



Comitato di Quartiere GROTTA PERFETTA

00142 Roma - Via Erminio Spalla 170 c/o Mercato "Grottaperfetta"
cdggrottaperfetta@gmail.com
www.cdggrottaperfetta.it   CdQ Grotta Perfetta
C.F. 97889420580

Nota CdQ per incontro dell' 11 aprile 2018 presso Dipartimento Attività Culturali – P.zza Campitelli, 7

Manifestazione ArdeForte – Parco di Forte Ardeatino luglio 2018

La posizione del COMITATO DI QUARTIERE GROTTA PERFETTA -scaturita dal Consiglio Direttivo del 4 Aprile- è quella di **interesse verso la realizzazione del Festival come importante momento di aggregazione sociale e di valorizzazione di un'area preziosa come quella del Parco del Forte Ardeatino tenendo conto delle condizioni di salvaguardia dei cittadini residenti.** Nella qualità di 'partner culturale' della passata edizione 2017 il Cdq si è posto l'obiettivo di condividere assieme agli Organizzatori (Memetika) la realizzazione di un progetto per la riqualificazione del Parco e del Forte Ardeatino assieme a tutte le Associazioni interessate.

Tutto ciò premesso, secondo il principio base del proprio statuto il CdQ deve essere attento a tutelare i diritti dei cittadini. Occorre tutelare una cittadinanza numericamente consistente ma anche "fragile" tenuto conto dei dati anagrafici della popolazione del quartiere. Una cittadinanza reale che esiste, che non può essere trascurata e che ha già subito un forte disagio a causa dell'impatto acustico per i 4 giorni della manifestazione del 2017. Non conosciamo le reazioni che potrebbero verificarsi nell'ipotesi della replica della manifestazione a condizioni immutate, per una durata di 18 giorni così come proposto da Memetika per l'edizione 2018. Con il rischio di compromettere la finalità stessa della manifestazione.

Per tutto ciò occorre consapevolezza e responsabilizzazione di tutte le parti presenti a questo tavolo.

Il Cdq ha dimostrato la propria disponibilità, ma non è in grado di sostenere le spese di un progetto alternativo, un progetto esecutivo che comprenda la impiantistica di diffusione sonora in grado di essere accettabile anche per chi vive a 50/100 metri di distanza senza alcuno schermo acustico tra il palco e le abitazioni.

E' necessario redigere un progetto che consenta non solo di effettuare una "valutazione previsionale d'impatto acustico ambientale" ma di stabilire con cognizione di causa i giusti parametri della valutazione e gli effetti concreti negli alloggi. Occorre inoltre prevedere una vigilanza ed un controllo reale del rispetto dei limiti definiti nel progetto e le modalità di questo controllo. Chi lo esegue e con quali mezzi ??

Potrebbe essere interessata l'Arpa Lazio e/o richiesto il parere del Servizio Pianificazione e Gestione Acustica per la tutela ambientale.

Per consentire alla cittadinanza di capire ed esprimersi potrebbe anche essere utile effettuare una "prova" sperimentale preventiva sul campo individuando alcuni alloggi campione e verificando in loco il livello dell'impatto acustico.

In ogni caso la cittadinanza va informata tempestivamente di quanto si sta programmando.

Oltre alle preoccupazioni di cui sopra, il CdQ vuole anche evidenziare i problemi relativi al parcheggio delle auto dei partecipanti alla festa. Occorrerà rivedere il sistema di canalizzazione di macchine verso il capiente parcheggio dei Granai per non intasare le strade vicine e contrastare il parcheggio abusivo nel Parco.

Si ritiene utile ricordare che a seguito della manifestazione del 2017 vi sono stati numerosi incontri tra il Cdq e Memetika per definire in collaborazione i termini della proposta per la edizione 2018. Solo in data 3



Marzo il Cdq è stato informato che sostanzialmente la edizione 2018 avrebbe previsto il medesimo assetto logistico e organizzativo ma con una durata prorogata da 4 a 18 giorni. Immediatamente il Cdq ha fatto presente la criticità, sotto il profilo acustico, che la proroga richiesta avrebbe determinato sui cittadini di Rinnovamento che risiedono nei fabbricati attigui e tangenti Via di Grottaperfetta. Il Cdq ha richiesto la disponibilità di Memetika di voler ridurre l'impatto acustico agendo sugli orari, sulla localizzazione e posizione del palco e su specifici dispositivi tecnici; Il Cdq ha anche ricordato che per l'area del Forte Ardeatino la Sovrintendenza Capitolina aveva indicato come prescrizione una "attività a basso impatto acustico". Infine Il Cdq ha trasmesso a Memetika un' ipotesi di localizzazione alternativa del palco ed ha manifestato la disponibilità di un proprio tecnico, con esperienza di impianti acustici, a collaborare per la ricerca di possibili soluzioni.

Il 27 marzo si è infine tenuto un ulteriore incontro tra Memetika e il Cdq da cui il CdQ ha preso atto che Memetika non considera possibile alcuna variazione sostanziale del progetto 2017. Pertanto alla fine dell'incontro il Cdq non ha potuto che esprimere tutta la delusione di fronte alla totale chiusura degli organizzatori.

Si ritiene utile rimarcare che il 6 aprile scorso Memetika ha inviato una comunicazione in cui chiede al CdQ suggerimenti tecnici-logistici come contromisura per la mitigazione dell'impatto.

Noi ci auguriamo vivamente che il Dipartimento A.C. forte della propria esperienza e dell' autorevolezza della istituzione pubblica possa fornire le indicazioni necessarie per coniugare il rispetto dei cittadini residenti con l'organizzazione di una festa urbana garantendo una civile convivenza per tutti rispettando le norme e infine, molto importante, il perseguimento reale degli obiettivi culturali e di valorizzazione del Parco.

Il Cdq può segnalare e sollecitare, proporre e facilitare ma non può sostituirsi alle Istituzioni e considera la condizione di "di salvaguardia dei cittadini residenti e dell'Ambiente " come necessaria alla propria partecipazione quale partner culturale alla manifestazione di ArdeForte 2018.

Comitato di Quartiere GROTTA PERFETTA